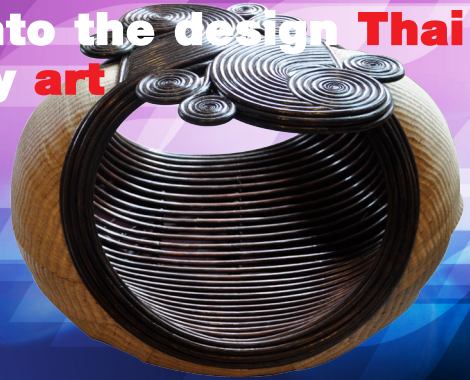


# ศึกษากระบวนการและรูปแบบของเสื่อกก เพื่อพัฒนา สู่การออกแบบเฟอร์นิเจอร์แนวความคิดศิลปะไทยร่วมสมัย **Furniture from Reed into the design Thai furniture contemporary art**

เจ้าของผลงาน / หน่วยงาน

- ยุวดี พรธราพงศ์
- คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์และการออกแบบ



ลักษณะการใช้งาน สำหรับนอนเล่น พักผ่อนภายในอาคาร บ้าน โรงแรม รีสอร์ท ฯลฯ เป็นเตียงนอนเล่นพักผ่อน ทำจากวัสดุ คือหวายกับเสื่อกก ออกแบบได้รับแรงบันดาลใจจากรูปทรงกลีบดอกบัว โดยใช้จังหวะลีลาของเส้นที่ลื่นไหลโค้งรับกันผสมผสานกับส่วนของที่นอน คือส่วนของเสื่อกก ซึ่งกกจันทบูรมีคุณสมบัติที่นุ่ม การทอเส้นใยเสื่อกกที่มีความถี่ละเอียด จึงเกิดความนุ่มนวล เมื่อนำมาออกแบบแล้วทำให้เป็นลอนๆ เมื่อนอนแล้วจะรู้สึกผ่อนคลายและสบายตัว

